

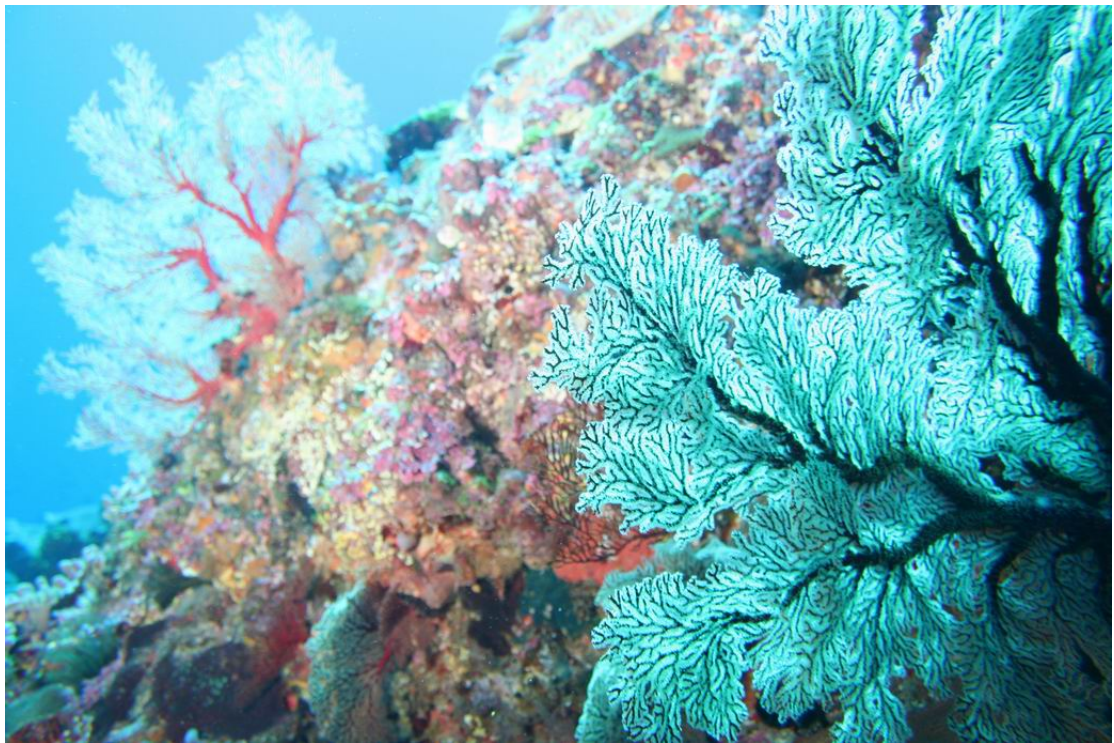
在許多不可理解精神科學的異常心靈活動中，最最令人興奮的一個事實—我堅信，也許學派還沒有注意到，那就是；當我們努力要回憶那已經長久遺忘的記憶時，我們卻往往發現，自己正好站在記憶邊緣的懸崖上眺望卻一無所見，而到頭來卻又想不起任何東西。

睽違半年沒有潛水，在身體的感官上；珊瑚礁、小丑魚、藍色泡沫海洋，透著對人體內在的挑逗、對過往記憶的緬懷，以及對現實生活的疲憊，充滿渴望與熱情的海洋正是提供慰藉的一帖良方。

沙灘、飛魚、太陽、熱褲辣妹像一首歌瀰漫在綠島的空氣中，歌曲如香水般繚繞在腦海裡。藍色泡沫海洋與身體合而為一？完全的臣服？我的綠島？該是我去下水的時候了。



平靜淺水中。海水清澈耀眼，只有水面波紋間或形成一些光影。一簇簇的團塊珊瑚散布沙質海底，再匯聚成礁面，形成一座炫目迷人的珊瑚花園：晶瑩的紫羅蘭色珊瑚鋪滿海底，就像一大片鑲滿了寶石的青苔。



有些珊瑚則呈柱狀，尾端扁平開展，模樣彷彿寬扁的蕈傘；還有些搖曳著柔軟的海葵，每根的尖端都像棵棵金針菇，泛著橘黃色光澤，而每一顆「金針菇」都庇護著在裡頭遊玩的小丑魚。





第一次船潛有些讓人感到挫折。波濤起伏中總彷彿有數以萬計的氣泡在胃裏番攪，尤其在加速越過波浪時分，更令人難忍。下水後還有洋流要擔心。水面上逆風而行，而水面下也是逆流而游。拖著裝備雙腳奮力擺動，頓時感到千金重。然而好像這些都還不夠糟似的，一浮出水面，卻因為漁船上排放出柴油氣味，一股腦的將胃中的泡沫一傾而出，實在有夠 XX。



再次下水我們看到一大群岩礁，那裡有幾隻風姿卓越的獅子魚在巢邊散步。我們遊到牠們附近，也沒把牠們嚇跑。牠們有所戒備是因為不習慣被這樣子逼近，然而並沒有因為懼怕人類而遊走。牠們沒有在我們出現時逃離。與海中生物這樣子的接觸，讓我感覺到一種彷彿身在伊甸園的純真。能夠如此近距離觀察那些魚類實在是極特別的經驗。

